

Fenomenale Feminatreek / Eens op een mooie avond / Mieke Maaike's obscene jeugd / Zomerdagdroom



Auteur:	L.P. Boon
Bladzijden:	973 pp.
Genre:	Literaire fictie
Verschenen:	17-04-2008
ISBN:	9789029565738
Taal:	Nederlands
Uitgever:	Singel Uitgeverijen

[Fenomenale Feminatreek / Eens op een mooie avond / Mieke Maaike's obscene jeugd / Zomerdagdroom.pdf](#)

[Fenomenale Feminatreek / Eens op een mooie avond / Mieke Maaike's obscene jeugd / Zomerdagdroom.epub](#)

In het najaar van 1971 had Boon een roman klaar die hij eigenlijk niet durfde te publiceren. Hij zou er eerst 'iets fatsoenlijks' van maken, zo meldde hij zijn uitgever. Die ook weer niet té fatsoenlijke bewerking heette Mieke Maaike's obscene jeugd en viel zeer in de smaak van de lezer.

Tegen de achtergrond van de seksuele revolutie werd Mieke Maaike massaal genoten als een alleraardigst stout boekje. Dat die seksuele revolutie volgens Boon misschien wat te ver doorgeschoten was, kwam helemaal niet ter sprake. De kritische bedoelingen van de schrijver waren dan ook veel duidelijker in de roman die hij in 1971 niet in druk had willen geven: de brutale pornografische satire Eens op een mooie avond. Het postuum gepubliceerde Eens op een mooie avond en Mieke Maaike's obscene jeugd worden hier samen gepresenteerd met de Fenomenale feminatreek, Boons legendarische archief van de vrouw als erotisch 'object'. Naast een ruime selectie uit de meer dan tweeëntwintigduizend door de schrijver geïnventariseerde foto's en documenten, waarvan er heel wat in kleur worden gereproduceerd, bundelt dit deel van het Verzameld werk voor het eerst ook alle 'wetenschappelijke studies' van de fenomenale feminatreek. En alsof al die saillante

geleerdheid niet zou volstaan, wordt ook nog de roman Zomerdagdroom afgedrukt, een in volstrekte mistroostigheid uiteenspattende, en daarom des te langer beklijvende erotische fantasie. Het erotische/pornografische werk kortom toont ons op weergaloze wijze de moderne mens die, op zoek naar het ultieme genot, alle mogelijkheden en onmogelijkheden uitput.

Niet voor droogkloten of zure pruimen dus! De bedoeling van de auteur was in Mieke Maaïke niet de lezer te prikkelen (als dat toch gebeurde dan lag dat in hoofdzaak aan de lezer zelf) maar wel om een parodie te leveren op pornografie.

Mieke Maaïke zélf steekt met alles de draad, de auteur ook. Boon over Mieke Maaïke s obscene jeugd