

Ander Nieuws



Auteur:	Janneke Monshouwer
Bladzijden:	618 pp.
Genre:	Geschiedenis
Verschenen:	21-03-2018
ISBN:	9789463453172
Taal:	Nederlands
Uitgever:	Viva Pachamama

[Ander Nieuws.pdf](#)

[Ander Nieuws.epub](#)

Ander Nieuws Wat het Journaal niet uitzond zwart/wit versie (oude print machine)- aanbieden voor de prijs van 48,75 versie in kleur (voor liefhebbers) : 121 Euro 617 pagina's Dit boek ANDER NIEUWS Wat het Journaal niet uitzond is het eerste deel van een hele reeks. Voor de liefhebbers is het nu ook in kleur te krijgen, alleen is dat (helaas) een stuk duurder.

Ik begon te schrijven als een zoektocht naar wat ik mijn hele leven miste aan juiste informatie via de reguliere media. Na ± 30 jaar werken bij de Nederlandse TV waaronder in de 1960er jaren 3 jaar als productiemedewerkster bij het NOS-Journaal (toen NTS), daarna als freelance invalster tot 1991. Ook werkte ik als journalist, als lid van filmteams en later als zelfstandig TV-programma- en documentairemaakster. In dit werk en ook in mijn privéleven zat ik met mijn neus bovenop veel opzienbarende gebeurtenissen en nieuwe ontwikkelingen. Dankzij historische en actuele feiten die ik vond, ben ik de geschiedenis aan het herschrijven. Waar ik mee zat was dat ik op een gegeven moment steeds het idee kreeg dat we er als beschaving niet op vooruit gingen maar achteruit... Ra ra hoe kan zo iets? Een aantal van mijn TV-leermeesters, zoals TV-pionier Erik de Vries (1912-2004), die in 1930 bij Philips in Eindhoven in het Natlab (natuurkundig lab) begon met zenders, TV camera's en test-uitzendingen, drukte mij vroeger als jong assistente op het hart dat de TV een prachtig medium is om mensen te informeren en te inspireren t.b.v. het persoonlijk welzijn en het welzijn van iedereen. Zij vonden dat programmamakers zichzelf innerlijk dienden te blijven ontwikkelen om hun taak goed te kunnen doen. Later begreep ik dat dit het ideaal was van een handjevol TV-pioniers. Wat

een geluk dat ik zo lang met deze bijzondere mensen kon werken.

Naast mijn werk las ik veel, ik deed vak-opleidingen, studies en cursussen. Na een ziekte in 1992 keek ik terug naar mijn werk en het medium TV. Toen die pioniers weg waren (met pensioen, gestorven of "weggewerkt") zag ik de TV meer als propagandamiddel voor het welzijn van grote industrieën, m.n. grootaandeelhouders. Het medium was steeds meer overgenomen door economen, commissies en netmanagers. Het meeste persoonlijke was eruit verdwenen. Dit boek is een deel van mijn zoektocht naar ongekende of ontkende nieuwsfeiten.

Mijn conclusie is dat we eenzijdige of verdraaide informatie krijgen en nieuwe geschiedenisboeken kunnen schrijven. Naast feiten en referenties schrijf ik vaak ook mijn persoonlijke mening en gevoelens, waardoor het een, door een vrouw geschreven, ongebruikelijk nieuwsdocument is geworden. En natuurlijk is het maar een deel van het geheel. Met dit werk wil ik niet zeggen dat ik de wijsheid in pacht heb.

Natuurlijk zijn er mensen die veel meer weten of het beter weten dan ik. Hopelijk vullen anderen de feiten aan. Ik geef door wat me zinnig en belangrijk lijkt en waarover ik enthousiast ben. Of alles waar is wat ik zeg: dat moet iedereen voor zich uitmaken. Met de juiste kennis kunnen we veel goeds doen om broodnodige verbeteringen aan te brengen voor het welzijn van onze maatschappij en de planeet waarop we leven.